



Famille du média : **Médias professionnels**
Périodicité : **Mensuelle**
Audience : **57500**
Sujet du média : **BTP-Architecture**



Edition : **Octobre 2022 P.120**

Journalistes : -

Nombre de mots : **98**

ÉTRANGER

BELGIQUE WARCHE

L'exposition Warché, qui signifie chantier en arabe, s'articule autour de l'histoire personnelle de l'architecte libanaise Lina Ghotmeh, qui se définit comme archéologue du futur « puisant dans le passé pour écrire l'avenir ». Deux artistes accompagnent sa recherche dans cette exposition collective : Emilija Skarnulyte, qui travaille sur la perception du temps géologique et son influence sur l'histoire, et Sara Ouhaddou, qui s'intéresse à l'histoire des constructions et des pertes d'identité architecturale. De quoi questionner notre rapport au temps comme témoin de notre passage sur terre. Jusqu'au 3 décembre 2022, à la fondation Thalie, à Ixelles. www.fondationthalie.org

