

# L'œil

6,90€ NOVEMBRE 2021

**SPÉCIAL  
PHOTO**

ROGER  
FENTON,  
DELPHINE  
BALLEY,  
PARIS PHOTO  
...

## EXPOS

NOS COUPS  
DE CŒUR  
DU MOIS

### COLLECTION MOROZOV

6 clés pour  
comprendre  
l'exposition  
événement

Giuseppe  
Penone

*La saisissante  
beauté du monde*

# DES FAUX DANS LES MUSÉES ?

**VRAI OU FAUX  
VERMEER ?**

— Bruxelles (Belgique)

# SEMER À TRAVERS LES ÂGES...

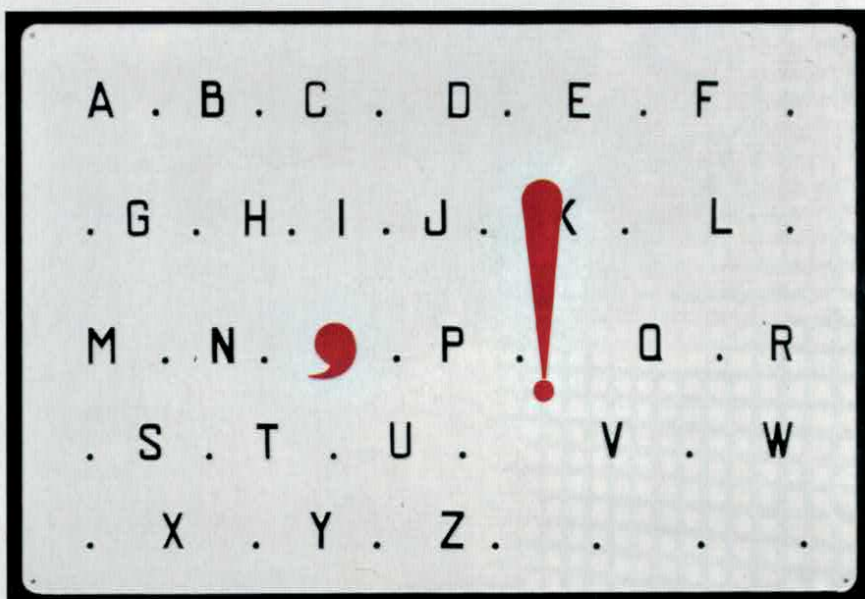
Fondation Thalie  
Jusqu'au 21 novembre 2021

De la terre à même le sol, où ont germé et croissent des pousses. On y devine, encore, la forme d'un corps, mais on pressent qu'elle finira par disparaître. C'est ce qui reste de la performance de l'artiste sud-africaine Belinda Blygnaut, venue s'allonger à l'occasion d'une performance inaugurale de l'exposition dans cette terre belge, humide, qui nous parle de la mort comme de la renaissance. Cette œuvre est sans doute l'une des plus puissantes de l'exposition « The Sowers – les Semeurs ». À travers les pièces de 26 artistes émergents qui tissent ou modèlent la terre, la toute jeune Fondation Thalie, ouverte par la collectionneuse Nathalie Guiot en 2018, raconte comment les savoir-faire traditionnels et ancestraux ont traversé les âges. Aujourd'hui, des artistes contemporains des quatre coins du monde les réinventent (du kimono en laine tuftée de l'artiste suisse Julie Monot à la délicate broderie évoquant la jouissance féminine de l'Iranienne Niyaz Azadikhah, en passant par la sculpture de terre aux allures de mandalas de la Marocaine Fatiha Zemmouri). À travers ces œuvres qui donnent à voir l'intelligence de la main, s'exprime aussi, souvent, une conscience écologique universelle – comme dans les cuirs lacérés de la Française Angèle Guerre, qui évoquent une bête sauvage dépecée. Dans ces œuvres pourtant inertes, la vie affleure. D'ailleurs, chaque premier samedi du mois, le miracle se produit : plusieurs artistes viennent les réactiver par des performances... tels des semeurs qui insufflent la vie à une terre dont la survie aujourd'hui semble menacée. — **MARIEZAWISZA**

► « The Sowers – Les Semeurs », Fondation Thalie, rue Buchholtz 15, Bruxelles (Belgique), [www.fondationthalie.org](http://www.fondationthalie.org)



Fatiha Zemmouri, *Landscape VIII*, 2021, technique mixte. © F. Zemmouri/Fondation Thalie.



Marcel Broodthaers, *L'Alphabet*, 1969. © Succession Marcel Broodthaers – Sabam 2021.

— Bruxelles (Belgique)

# LES POÈMES INDUSTRIELS DE BROODTHAERS

Jusqu'au 9 janvier 2022  
Fondation Wiels

Quelle meilleure arme que l'art et l'humour ? En 1964, constatant que son recueil de poèmes, *Pense-bête*, se vend mal, Marcel Broodthaers décide de couler les inventus dans du plâtre et de les exposer à la Galerie Saint-Laurent, à Bruxelles : « Moi aussi, je me suis demandé si je ne pouvais pas vendre quelque chose et réussir dans la vie. Cela fait un moment déjà que je ne suis bon à rien. Je suis âgé de 40 ans... L'idée, enfin, d'inventer quelque chose d'insincère me traversa l'esprit et je me mis aussitôt au travail », explique-t-il. Ce poète belge encore méconnu, qui sera plus tard exposé au MoMA à New York, à la Monnaie de Paris et, actuellement, à la Fondation Wiels à Bruxelles, devient artiste plasticien. En 1968, cet admirateur de Magritte entreprend de créer des plaques en plastique, qu'il considère comme des « poèmes industriels ». Composées de lettres et de mots en relief, de signes de ponctuation ou d'éléments graphiques aux allures de rébus ou d'énigmes, ces plaques thermoformées inspirées par les panneaux de rues tiennent aussi bien de la poésie expérimentale que du tableau dada. Les voici pour la première fois réunies et ex-

posées ensemble, accompagnées même d'un catalogue raisonné. On s'étonne, on s'amuse, et l'on se plaît à constater que ces éditions de sept présentent entre elles des variations, qui font de chacune de ces multiples... une œuvre unique. Un pied de nez de celui qui, dans l'enthousiasme de Mai 68, voulait mener une révolution sociale, mais aussi remettre en question l'autorité institutionnelle du musée et jouer avec le marché ? Sans doute. La poésie et l'humour de ces plaques sont particulièrement irrésistibles dans celles qui évoquent la création du Musée d'art moderne, département des Aigles, ouvert par Marcel Broodthaers dans sa maison-atelier : il en fut le directeur, l'artiste et le visiteur presque solitaire. Les œuvres qu'il y exposait ? Des cartes postales, ou des caisses pour transporter des œuvres d'art, vides. Même les plaques signalétiques qu'il s'amusa à créer pour (dés)orienter les rares visiteurs de son musée n'y étaient pas accrochées ! — **M. Z.**

► « Marcel Broodthaers. Poèmes industriels, lettres ouvertes », Fondation Wiels, avenue Van Volxem 354, Bruxelles (Belgique), [www.wiels.org](http://www.wiels.org)

# monde

## ALLEMAGNE

**Braunschweig Kunstverein Braunschweig**  
Lessingplatz 12  
**Rags Media Collective: The Laughter of Tears**  
17 sept. > 28 nov.

**Cologne Koelnmesse**  
Messeplatz 1  
**Art Cologne 2021**  
17 nov. > 21 nov.

## AUTRICHE

**Vienne Belvédère-21er Haus**  
Schweizergarten,  
Arsenalstraße 1  
**Ugo Rondinone**  
25 nov. > 20 fév.

## BELGIQUE

**Bruxelles BOZAR - Palais des beaux-arts**  
Rue Ravenstein 23  
**Jacques Moeschal**  
19 mai > 31 oct.  
**David Hockney**  
8 oct. > 23 jan.

**Charles Riva Collection**  
21, rue de la Concorde  
**Frank Stella et Josh Sperling**  
8 sept. > 20 nov.

**Fondation Thalie**  
15, rue Buchholtz  
**The Sowers**  
9 sept. > 21 nov.

**Musées royaux des beaux-arts de Belgique**  
3, rue de la Régence-9, rue des Musées  
**Fabrice Samyn**  
15 oct. > 13 fév.  
**Rachel Labastie**  
15 oct. > 13 fév.  
**Aimé Mpane**  
15 oct. > 13 fév.  
**Europalia: Voies de la modernité**  
15 oct. > 13 fév.

**Wiels - Centre d'art contemporain**  
Avenue Van Volxemlaan 354  
**Marcel Broodthaers: Poèmes industriels, lettres ouvertes**  
10 sept. > 9 jan.  
**R. H. Quaytman: Wiertz's Revolt, Chapter 0**  
10 sept. > 9 jan.

**Charleroi BPS22 - Musée d'art de la Province de Hainaut**  
Boulevard Solvay 22  
**Brognon Rollin: L'avant-dernière version de la réalité**  
9 oct. > 9 jan.

**Hornu MACS (Grand-Hornu)**  
Rue Sainte-Louise 82  
**Léon Wuidar**  
26 sept. > 30 jan.

**Mons Le Bam**  
Rue Neuve 8  
**Fernando Botero: Au-delà des formes**  
9 sept. > 30 jan.

**Namur Namur Expo**  
2, avenue du Sergent-Vrithoff  
**Antica Namur 2021**  
13 nov. > 21 nov.

**Ostende Mu.ZEE**  
Romestraat 11  
**Maarten Vanden Eynde: Exhumer le futur**  
4 sept. > 16 jan.

**Ottignies Louvain-la-Neuve Divers lieux - MAGMA: Triennale d'art contemporain**  
16 sept. > 28 nov.

**Tournai TAMAT - Centre de la tapisserie, des arts muraux et des arts du tissu de la Fédération Wallonie-Bruxelles**  
Place Reine-Astrid 9  
**Habiller le culte: Les fastes du textile liturgique de la cathédrale du Tournai**  
11 sept. > 28 nov.

## CANADA

**Montréal MBAM**  
1380, rue Sherbrooke Ouest  
**Écologies: Ode à notre planète**  
10 mars > 27 fév.

## DANEMARK

**Aalborg Musée d'art moderne Kunsten**  
Kong Christians Alle 50  
**Work It Out**  
24 sept. > 16 jan.

## ESPAGNE

**Bilbao Musée Guggenheim Bilbao**  
Abandoibarra  
Etorbidea 2  
**The Line of Wit**  
11 juin > 6 fév.  
**Alice Neel**  
17 sept. > 6 fév.

**Madrid Musée Thyssen-Bornemisza**  
Palacio de Villahermosa - Paseo del Prado 8  
**La machine Magritte**  
14 sept. > 30 jan.  
**Walid Raad**  
6 oct. > 23 jan.  
**American Art from the Thyssen Collection**  
13 déc. > 26 juin

**Málaga Museo Picasso Málaga**  
Palacio de Buenavista - San Agustín 8  
**Le Paris de Brassai**  
19 oct. > 3 avril

## ITALIE

**Rome SIC12 Artstudio**  
Via Francesco Negri 65  
**À deux: L'Art brut dans la collection Giacosa-Ferraiuolo**  
26 sept. > 30 jan.

**Turin Lingotto Fiere**  
Via Nizza 294  
**Artissima 2021**  
5 nov. > 7 nov.

**Venise Venice Biennale et Arsenal**  
1253 Viale Giuseppe Garibaldi  
**17<sup>e</sup> Biennale d'architecture**  
22 mai > 21 nov.

**Punta della Dogana - Fondation François Pinault**  
Dorsoduro 2  
**Bruce Nauman: Contrapposto Studies**  
23 mai > 27 nov.

## LUXEMBOURG

**Luxembourg Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain**  
41, rue Notre-Dame  
**Karolina Markiewicz et Pascal Piron: Stronger Than Memory And Weaker Than Dewdrops**  
25 sept. > 30 jan.

**Glacis Square (Fouerplaatz) Luxembourg Art Week 2021**  
12 nov. > 14 nov.

## PAYS-BAS

**Amersfoort Kunsthal KAdE**  
Eemplein 77  
**Natasja Kensemil & Sadik Kwaish Alfraji**  
25 sept. > 9 jan.

**Amsterdam Stedelijk Museum**  
Museumplein 10  
**Oliver Laric: Betweenness**  
2 oct. > 9 jan.

**Gorssel Musée MORE**  
Hoofdstraat 28  
**Pat Andrea**  
10 oct. > 23 jan.

## ROYAUME-UNI

**London The National Gallery - Londres**  
Trafalgar Square  
**Poussin and the Dassin**  
9 oct. > 2 jan.

**Londres Tate Modern**  
Bankside  
**The EY Exhibition: The Making of Rodin**  
17 mai > 21 nov.

## SUISSE

**Bâle Kunstmuseum Basel**  
St Alban-Graben 8  
**Continuously Contemporary: Nouvelles œuvres de la Fondation Emanuel Hoffmann**  
23 jan. > 9 jan.  
**Camille Pissarro: L'atelier de la modernité**  
4 sept. > 23 jan.



Brassai, *Autoportrait boulevard Saint-Jacques*, Paris, vers 1930, 29 x 22 cm.  
© Estate Brassai Succession-Philippe Ribeyrolles.  
MUSEO PICASSO MÁLAGA, ESPAGNE

**Bâle - Riehen Fondation Beyeler**  
Baselstrasse 101  
**Close-up**  
19 sept. > 2 jan.  
**Goya**  
10 oct. > 23 jan.

**Berne Centre Paul Klee**  
Monument im Fruchtländ 3  
**Paul Klee: Les êtres humains entre eux**  
28 août > 22 mai  
**Max Bill: Global**  
16 sept. > 9 jan.

**Kunstmuseum**  
Hodlerstrasse 8-12  
**Le chemin du bonheur**  
3 sept. > 28 nov.

**Musée de la psychiatrie**  
Bolligenstrasse 111  
**Fragments**  
19 mai > 26 fév.

**Cologne Fondation Martin Bodmer**  
Route Martin-Bodmer 19  
**La fabrique de Dante**  
24 sept. > 28 août

**Genève Musée Barbier-Mueller**  
Rue Jean-Calvin 10  
**Art de Đông Sơn, Asie du Sud-Est**  
29 sept. > 28 fév.

**MEG - Musée d'ethnographie de Genève**  
Boulevard Carl-Vogt 65-67  
**Injustice environnementale: Alternatives autochtones**  
24 sept. > 21 août

**Lausanne Fondation de l'Hermitage**  
2, route du Signal  
**Hans Emmenegger**  
25 juin > 31 oct.

**Musée cantonal des beaux-arts (MCBA)**  
Place de la Gare 16  
**Francis Alÿs**  
15 oct. > 16 jan.  
**Aloïse Corbaz: La folie papivore**  
22 oct. > 23 jan.

**Martigny Fondation Pierre Gianadda**  
59, rue du Forum  
**Gustave Caillebotte**  
18 juin > 21 nov.  
**Jean Dubuffet**  
3 déc. > 12 jan.

**Neuchâtel CAN - Centre d'art Neuchâtel**  
37, rue des Moulins  
**Isabelle Andriessen: Bunk**  
10 oct. > 28 nov.  
**Héloïse Chassepot: Sadness Circuit**  
28 nov. > 28 nov.

**Pully Musée d'art de Pully**  
Chemin Davel 2  
**Calder, Soulages, Vasarely... Abstractions plurielles (1950-1980)**  
2 mars > 21 nov.

**Vevey Musée Jenisch Vevey**  
Avenue de la Gare 2  
**Lyonel Feininger: La ville et la mer**  
15 oct. > 9 jan.  
**XXL: Le dessin en grand**  
15 oct. > 27 fév.

**Zurich Kunsthaus Zürich**  
Heimplatz 1  
**Walter De Maria: The 2000 Sculpture**  
27 août > 20 fév.  
**Earth Beats: The Changing Face of Nature**  
9 oct. > 6 fév.

LE CALENDRIER  
DES EXPOSITIONS  
CONSULTABLE EN INTÉGRALITÉ SUR

Le Journal  
des Arts.fr