

Art-Culture-France, le portail des artistes et de la culture en France

Du 21/05/2021 au 11/07/2021

Fondation Thalie, 15 rue Buchholtz, 1050 BRUXELLES

Du 21 mai au 11 juillet 2021,

Invisible, Seascapes

Commissariat : Nathalie Guiot

La Fondation Thalie a le plaisir de présenter Invisible, Seascapes, réunissant plusieurs séries photographiques et ensemble de sculptures de Nicolas Floc'h. Depuis une dizaine d'années, l'artiste développe une production liée à un état des lieux du paysage sous-marin face aux enjeux environnementaux. Précédemment exposés au Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, Initium Maris et Invisible, réalisés en Bretagne, en Méditerranée ainsi qu'au Japon, sont présentés aux côtés d'une série de photographies et d'installations dédiées aux architectures de récifs artificiels. Cet ensemble met en lumière les recherches de Nicolas Floc'h marquées par une époque de transition et révèle l'impact du changement climatique sur l'équilibre des écosystèmes.

Nicolas Floc'h établit une typologie photographique des paysages sous-marins français et les met en perspective face aux pressions anthropiques, permettant la constitution d'un fonds photographique de référence. Paysages productifs amorcé en 2015 fait suite à la série Structures productives. Initium Maris permet d'approcher les paysages sous-marins et leurs transformations à l'Ouest entre Saint-Malo et Saint-Nazaire ainsi qu'au Japon. Au Sud, Invisible nous plonge dans un environnement périurbain en Méditerranée.