



LES ÉDITIONS ISHTAR

Créées à l'issue du confinement au printemps 2020,
les éditions Ishtar publient de la poésie contemporaine,
organisent des lectures et performances poétiques



2020 LE PREMIER JOUR DE L'ÉTINCELLE

Recueil de poésies
Nathalie Guiot



Les chambres de cette maison que la poétesse en herbe souhaite offrir au monde pourraient porter les titres de ses poèmes : la chambre d'art, *Verticale* ; la chambre de littérature féminine, *Rise and Shine* ; la chambre poétique, *Renaissance* ; la chambre des voyages, *Nos Pas* ; la chambre de création, *Précipice* ; la chambre d'amour, *Parfum* ; Il nous faudra entrouvrir la porte de chacune d'elles comme on feuillette les pages d'un livre. Publier un premier recueil de poèmes est une entreprise périlleuse. Les mots de Nathalie Guiot chantent. Ishtar écoute. Nous lisons, à voix haute, rêvant avec elle d'un bonheur qui sauve.

Barbara Polla

Nathalie Guiot a créé la Fondation Thalie à Bruxelles en 2013. Elle fonde Anabet Éditions en 2000 et Ishtar Éditions en 2020. *Le premier jour de l'Étincelle* est son premier recueil de poésies.

Couverture cartonnée, format : 145 x 195 mm
80 pages
Edition limitée à 300 exemplaires
dont 50 exemplaires signés et numérotés
Prix : 20 euros
Isbn : 978-2-931104-00-2

TRAVERSÉE

Œuvre collective



Au printemps 2020, vingt femmes artistes témoignent avec humour et poésie de leur confinement et de la façon dont ce temps suspendu a influencé leur pratique artistique. Un assemblage de textes composé par Nathalie Guiot et lu comme une formidable source d'inspiration et d'enseignement. Avec Lucile Adam, Nour Awada, Nathalie Azoulai, Janet Biggs, Léa Bismuth, Andrea Blum, Marie Bovo, Véronique Caye, Ninar Esber, Simone Fattal, Aurélie Gravas, Marie-Ange Guillemot, Eva Jospin, Elena Mazzi, Rachel Monosov, Simone Pheulpin, Barbara Polla, Prajakta Potnis, Joana Preiss, Anila Rubiku, Célia Stroom, Agnès Thurnauer, Suzanne Wathelet.

Edition limitée à 300 exemplaires

Reliure suisse sous jaquette, format : 170 × 240 mm

144 pages

Prix : 30 euros

Isbn : 978-2-931104-01-9

EQUINOXES

Œuvre collective



Ensemble de textes de création issus des lectures à voix haute de la plateforme poétique « Equinoxes » en ligne sur le site de la fondation Thalie, durant les onze semaines de confinement. Avec les contributions des artistes et auteur(e)s : Pascale Barret, Mickaël Berdugo, Boris Bergmann, Marie de Brugerolle, Haleh Chinikar, Lise Coirier, Jean-Philippe Convert, Circé Deslandes, Ninar Esber, Mathilde Fernandez, Hortense Gauthier, Aurélie Gravas, Christine Guinard, Nathalie Guiot, Audrey Guttman, Aline Hémagi Fernande, Mélanie Huchet, Nikias Imhoof, Mimi Kunz, Rachel Labastie, Barbara Polla, Joana Preiss, Frank Smith, Nathalie Vanderlinden, Stéphanie Verin, Anne Versailles, Chantal Vey, Sandra de Vivies, Suzanne Wathelet.

Edition limitée à 300 exemplaires

Reliure Otabind, format : 140 × 210 mm

176 pages

Prix : 30 euros

Isbn : 978-2-931104-02-6