

# FONDATION THALIE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La **Fondation Thalie** annonce les lauréats de la bourse de production

## « Chroniques Européennes »

*Mary Rinebold et Danai Anesiadou*  
*Mathis Collins et Emilie Renard*

Restitutions en 2020

FONDATION THALIE, BRUXELLES  
MANIFESTA 13, MARSEILLE

L'appel à projets « Chroniques Européennes »<sup>(1)</sup> ouvert entre juin et septembre dernier à l'initiative de la **Fondation Thalie**, en partenariat avec la **Fondation Hippocrène** et la **Fondation Camargo**, a suscité un très grand intérêt avec plus de 260 dossiers de candidatures.

Le comité de sélection, composé de personnalités européennes du monde de l'art et de la culture, a choisi les 2 binômes lauréats de la bourse de production : **Mary Rinebold** et **Danai Anesiadou** pour *Europis* et **Mathis Collins** et **Emilie Renard**, pour *Les Faiblesses de l'art et de la magie - la circulation de quelques figures vernaculaires en Europe*.

L'originalité de cette bourse de production est de s'adresser à un **binôme artiste-écrivain afin d'engager une réflexion prospective sur le devenir de l'Europe**, sur un format de résidence de recherche, de performances et d'exposition qui auront lieu en deux temps en 2020 à la **Fondation Thalie** (Bruxelles) et à **Manifesta 13** (Marseille).

Après avoir fédéré trois importantes fondations européennes autour d'enjeux déterminants tels que les identités et sentiments d'appartenance dans l'Europe contemporaine, la résurgence des nationalismes et la redéfinition des frontières, les nouvelles formes de communautés politiques et de solidarités, le projet a été sélectionné en novembre par le jury de **Manifesta 13** pour faire partie du programme *Les Parallèles du Sud*.

## LES LAURÉATS

**Mary Rinebold** (USA) et **Danai Anesiadou** (DE/GR) développent le projet *Europis*. Un environnement qui tient lieu d'expérience physiques et émotionnelles sur l'identité multiple de l'Europe, de ses populations, de ses géographies, revisitant les méfaits comme les succès, par une approche relevant aussi bien de la critique culturelle que des récits intimes des deux auteurs de cultures différentes.

**Mathis Collins** (FR) et **Emilie Renard** (FR) proposent, à partir d'une approche socio-historique de l'expression orale, une réflexion sur les rapports des cultures vernaculaires à la création artistique contemporaine. Leur projet engage un voyage d'investigation sur des communautés en Europe, en vue la création de performances qui seront montrées dans le cadre de Manifesta 2020, en amont de l'exposition monographique de Mathis Collins dont Émilie Renard sera la commissaire, au Centre d'art La Crie à Rennes en septembre 2020.

## LE COMITÉ DE SÉLECTION

**Nathalie Guiot**, *présidente-fondatrice de la Fondation Thalie*

**Julien Amicel**, *directeur de la Fondation Thalie*

**Michèle Guyot-Roze**, *vice-présidente de la Fondation Hippocrène*

**Julie Chénot**, *directrice de la Fondation Camargo*

**Anne Davidian**, *responsable du bureau de Paris – Fondation Evens*

**Béatrice Salmon**, *directrice du Centre national des arts plastiques, France*

**Diane Dufour**, *directrice du BAL*

**Nadja Romain**, *founder of Art action Change and advisory board – Women For Women International*

**Dirk Snauwaert**, *directeur du WIELS*

## PRÉSENTATION DES PARTENAIRES

*La **Fondation Thalie** est une fondation privée basée à Bruxelles créée par Nathalie Guiot, philanthrope, collectionneuse et curatrice. Elle a pour mission de soutenir la création contemporaine engagée sur des thématiques sociétales, invitant l'artiste à déployer une réflexion, une action, une œuvre sur le territoire du vivant et du politique, interrogeant les mutations de notre société, dans un souci de transmission et d'impact sociétal.*

*[fondationthalie.org](http://fondationthalie.org)*

*La **Fondation Hippocrène** est une fondation familiale créée par Jean et Mona Guyot, reconnue d'utilité publique, qui œuvre pour qu'une véritable citoyenneté européenne soit construite jour après jour par les jeunes d'Europe. La Fondation soutient la réalisation de projets concrets portés par ou pour les jeunes Européens, dans tous les domaines qui permettent le dialogue et le partage au service d'une citoyenneté européenne commune : culture, éducation, social et humanitaire.*

*[fondationhippocrene.eu](http://fondationhippocrene.eu)*

*La **Fondation Camargo**, située à Cassis (France) et créée par l'artiste et philanthrope Jerome Hill, est un lieu de résidence dédié à l'art et aux sciences humaines et sociales. La Fondation Camargo encourage le travail d'artistes, penseurs et chercheurs de tout pays et toute nationalité.*

*[camargofoundation.org](http://camargofoundation.org)*

<sup>(1)</sup> L'appel à projet est consultable sur le site web de la Fondation Thalie

INFO@FONDATIONTHALIE.ORG

15 RUE BUCHHOLTZ

1050 BRUSSELS

+32 2 446 03 43

WWW.FONDATIONTHALIE.ORG