

SCÈNES

EXPOSITION

Dans l'intimité de l'art et du désir

En les murs modernistes d'une maison dessinée par l'architecte Jean Hendricks, la Fondation Thalie ouvre les portes d'un cabinet de curiosités intitulé *Habiter l'intime*. Dans le cadre de la Brussels Drawing Week et en écho au festival Art on paper, plus de 150 œuvres sur papier issues de collections privées bruxelloises sont présentées. Ces trésors voyagent dans les désirs, les âmes et les corps. Les traits tantôt érotiques, tantôt frénétiques sont imbibés d'encre charbonneuse et de fusain. L'exubérance de l'être se dilue sur le papier dans l'intimité de la maison. Il y a là des créations de Francis Alys, Paul-Armand Gette, Helena Almeida... tirées des tiroirs de passionnés des arts. DA.CV.



La Fondation Thalie. © MICHEL FIGUET.

A voir du 24 octobre au 16 novembre, 15 rue
Buchholtz, 1050 Bruxelles. Infos :
www.fondationthalie.org